PLOT-DIAGRAMM

KORONA MAI
Verein zur Förderung einer disziplinären und verdiskursiven Auseinandersetzung mit der gebauten Umwelt

START

A SMARTPHONE + APPS

20:12 Ilvy
Ilvy und zwei Freundinnen sind heute abend bei Ilvy zu Hause. Ihre Eltern sind nicht da und die Drei diskutieren, bei welcher Lieferplattform sie bestellen sollen.

20:20 Ilvy
Ilvy endscheidet sich schließlich für eine Plattform, deren App sie schon auf dem Handy hat. Die anderen beiden werden ihr das Geld später paypalen.

B STROM - ERZEUGUNG

20:22 Ilvy
Ilvy sieht, dass ihr Akku fast leer ist und geht in die Küche um ihr Handy anzustecken. Während sie am Herd lehnt, gibt sie ein, was alle ausgewählt haben.

C MOBILFUNK - NETZ

20:24 Ilvy
In der Küche hat Ilvy zu schlechten Empfang, sie geht ins Wohnzimmer ans Fenster, wo sie sogar eine Mobilfunkantenne sehen kann.

D GPS - SATELLITEN

20:32 Ilvy
Die App zeigt Ilvy Restaurants in der Nähe an.
Ilvy filtert sie nach den Restaurants, die alle Wünsche der Drei kombinieren.

E DATENCENTER

20:34 Ilvy
Ilvy wählt ein Restaurant aus. Sie lässt sich dabei von verschiedenen Faktoren beeinflussen: die Fotos des Restaurants sehen schön aus und das Sterne-Ranking zeigt die Zufriedenheit der bisherigen Kund*innen an. Zudem achtet Ilvy darauf, welches Restaurant angibt, genau ihre Bestellung am Schnellsten zu liefern.

F GHOST-KITCHEN

20:36 Adam
Adam kocht im Restaurant, das Ilvy ausgesucht hat. Es ist eine unauffällige Küche ohne Gastraum im Hinterhof eines Altbaus. Nur ein paar Sticker der Lieferdienste weisen an der Straßenfassade auf die Küche hin.

20:38 Adam
Auf einem großen Bildschirm werden alle Bestellungen verschiedener Lieferdienste angezeigt. Adam und seine beiden Kolleg*innen arbeiten sie der Reihe nach ab. Die Sticker mit QR-Codes der Bestellung und Logos des Lieferdiensts werden über ein Tablet ausgedruckt. Das Essen wird unter einer Wärmelampe auf einem Tresen abgestellt.

20:36 Max
Max ist Fahrradkurier. Der Klingelton seines Handys weist ihn auf eine neue Bestellung hin. Er bremst am Straßenrand, öffnet die App des Lieferdienstes. Eine kurze Lieferung für eine Entlohnung von 4,50€ wird ihm angeboten. Er kalkuliert die Entfernung, mögliche Wartezeiten und die Auftragslage: Es könnte sich lohnen. Er bestätigt die Übernahme des Auftrags in der App.

G ÖFFENTLICHER RAUM (SICHTBARKEIT)

20:40 Max
Auf dem Weg zum Restaurant versucht Max sich zu beeilen. Wegen des schönen Wetters sind leider viele Radfahrende unterwegs. Nicht wie bei Regen, wenn er und seine Kolleg*innen die Radwege fast für sich haben.
Sein E-Moped ist auch schon etwas runtergekommen, er teilt es mit einem anderen Fahrer. So ist es viele Stunden am Tag im Einsatz.

H LIEFERANTEN - EINGÄNGE

20:44 Max
Das Restaurant im Hinterhof findet Max schnell, er war schon öfters hier. Leider ist die Bestellung noch nicht fertig, er muss kurz draußen warten. Max nutzt die Zeit, um sich mit anderen Fahrer*in-nen auszutauschen.

20:48 Max
Das Essen ist fertig. Max wird nicht nach Arbeitszeit bezahlt, sondern pro Lieferung. Deshalb muss er so viele Lieferungen wie möglich abarbeiten, um auf einen halbwegs guten Stunden-lohn zu kommen.

20:49 Max
Er bestätigt die Übernahme in der App. Damit beginnt das Live-Tracking auf Max´ Handy zu laufen.
Max nutzt einen kostenlosen Kartendienst um seine Route zum Zielort zu berechnen und lässt sich den Weg während der Fahrt auf seinen Blutooth-Kopf-hörern ansagen.

I ORIENTIERUNG/ ZIELADRESSE

ZIEL

21:02 Max
An der Zieladresse angekommen, muss Max kurz nach dem Klingelschild suchen. Er klingelt und läuft in den 2. Stock, während er sein Moped auf dem schmalen Gehsteig stehen lässt. An der Wohnungstür erwartet Ilvy ihn und er übergibt die Bestellung.
Während er die Stiege wieder hinunter läuft, bestätigt er die Übergabe in der App.

BAU KULTUR KOMPASS