

## Beispiel Schülertexte:

Thema: Der Himmel

Steingasse

Dragana Simic

Beim Versuch, den Himmel zu fotografieren, handelt fast jeder falsch. Himmel ist nicht gleich Himmel! Man kann ihn durch die Gebäude in verschiedenen Formen darstellen und ungewöhnliche Bilder produzieren.

Leider wird die Steingasse nicht so sehr wahrgenommen, doch wenn man einmal in der Gasse ist, merkt man, wie toll sich einige Dinge darstellen. Der Himmel wird durch die Gebäude in verschiedenen Formen sichtbar. Ein besonderer Aspekt, der mich fasziniert, ist der Kontrast und Farbenverlauf vom Himmel und von den Gebäuden. Teilweise harmonisieren die Farbgegensätze, andererseits stechen sie total ins Auge.

Durch dieses Projekt ist mir bewusst geworden, was man alles mit dem Himmel machen kann. Man kann durch den Himmel ein positives oder negatives Bild erzeugen und so Blicke umspringen lassen.

Der Himmel ist eine Faszination und jeder sollte einmal versuchen, sich mit diesem Thema auseinander zu setzen.



## HKW- Mitte

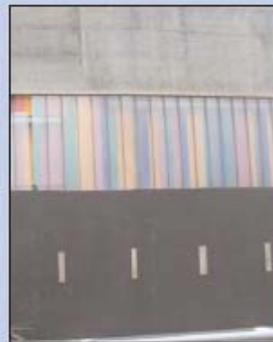
Von Elisabeth Hayböck



**Bild 1**  
In dem ersten Bild wird die horizontale Linie durch den Turm unterbrochen. Dieser leitet die Linien in die Vertikale über.



**Bild 2**  
In diesem Bild werden viele geometrische Formen vereint: Eine Raute und Parallelogramme in den vertikalen Lamellenelementen, eine Parabel in den Bögen. Farblich setzen sich noch kleine Dreiecke in den Erkerelementen ab.



**Bild 3**  
Das dritte Bild besteht auf den ersten Blick aus drei horizontalen Schichten. Auf den zweiten Blick sieht man dahinterliegend dünne bunte vertikale Rechtecke, die den Blick auf sich ziehen. In der unteren dunklen Schicht erscheinen ebenfalls kleine helle Rechtecke.